

## CURRICOLO VERTICALE DI LINGUE COMUNITARIE

CURRICOLO VERTICALE DI LINGUE COMUNITARIE				
COMPETENZE CHIAVE	COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE			
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni Nazionali)			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
			LINGUA INGLESE	SECONDA LINGUA COMUNITARIA
IMPARARE AD IMPARARE	1.a Riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi.	1.a L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	1.c L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	1.d L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		2.b Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	2.c Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	2.d Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	2.a Si misura con la creatività e la fantasia.	3.b Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	3.c Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	3.d Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
IMPARARE AD IMPARARE			4.c Legge semplici testi con diverse	4.d Legge brevi e semplici

			strategie adeguate allo scopo.	testi con tecniche adeguate allo scopo.
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>		<b>4.b</b> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>5.b</b> Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<b>5.d</b> Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>				
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>			<b>6.c</b> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<b>6.d</b> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>3.a</b> Scopre la presenza di lingue diverse.	<b>5.b</b> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<b>7.c</b> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	<b>7.d</b> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>				
<b>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</b>			<b>8.c</b> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>				
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>				
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>			<b>9.c</b> Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	<b>9.d</b> Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

## METODOLOGIA

### INFANZIA

L'apprendimento della lingua inglese sarà favorito da un approccio naturale, proponendo delle attività coinvolgenti, motivanti, piacevoli e divertenti che implicino azioni e risposte in un contesto reale. Attraverso il TPR (Total Physical Response) si intende stimolare tutte le intelligenze multiple del bambino coinvolgendone la sfera intellettuale in sinergia con quella affettiva, fisica e sensoriale. Si organizzeranno situazioni di gioco e di esperienza diretta in cui il bambino proverà ad esprimersi in modo del tutto spontaneo e naturale, familiarizzando con la nuova lingua e diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi. Le attività didattiche saranno finalizzate allo sviluppo di una competenza comunicativa, in una dimensione orale della lingua, l'unica sulla quale il bambino può fare affidamento ed essenziale per l'interazione con i compagni e con l'insegnante. Verranno utilizzati, inoltre, brevi racconti, canzoncine, filastrocche, video, drammatizzazioni e puppets, che avvicineranno i bambini ad un contesto anglofono. L'apprendimento del lessico verrà promosso, inoltre, attraverso lo svolgimento di attività

### PRIMARIA

Si prevede un approccio di tipo ludico-comunicativo, basato sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate fin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare, ascoltare, leggere, successivamente, produrre brevi scritti, seguendo un modello dato. L'approccio alla lingua straniera rispetta sostanzialmente la sequenza comprensione -assimilazione -produzione, ovviamente nei limiti in cui tale processo può realizzarsi nella scuola primaria, inoltre l'approccio a "spirale" permette di rimettere in gioco ciclicamente conoscenze e abilità, riproponendo lessico e strutture linguistiche in contesti diversi progressivamente più complessi e ricchi. Verranno utilizzati mezzi visivi ed audiovisivi. Attraverso ambiti tematici e lessicali specifici si introdurranno attività interdisciplinari dove l'inglese sarà usato come lingua veicolare. Per sviluppare la competenza interculturale, verranno proposte attività basate sull'analisi di materiali autentici utilizzando anche risorse multimediali. Nelle ultime classi, infine, verranno inserite attività di riflessione sulla lingua mirate all'attivazione di capacità induttive che permettano agli alunni di cogliere somiglianze fonetiche tra le parole e differenze di significato, regolarità e variazione delle forme linguistiche, relazione tra struttura

### SECONDARIA

L'insegnamento della lingua straniera è basato principalmente sull'approccio comunicativo con metodo nozionale -funzionale, fondato sull'acquisizione di un modello di "comportamento linguistico" presentato non in elementi o frasi isolate ma nella sua globalità. Apprendere una lingua significa imparare ad utilizzarla in modo creativo per reali esigenze comunicative; gli aspetti lessicali sono il supporto primario, mentre quelli funzionali e grammaticali offrono gli strumenti per raggiungere una certa padronanza linguistica. Pertanto lo studente deve essere posto al centro del processo di apprendimento e le sue esigenze devono diventare il punto di partenza di questo cammino. Poiché il principio base deve essere la competenza comunicativa, l'alunno dovrà essere esposto a situazioni in cui la lingua funziona in modo autentico e realistico. Si svilupperanno le abilità partendo prioritariamente dalla comprensione e dal parlato e curando soprattutto le attività orali. Gli alunni saranno così messi in grado di capire e di produrre semplici messaggi; la lettura ad alta voce sarà usata per verificare la capacità di esatta associazione fra segno grafico e suono; inoltre l'acquisizione della corretta pronuncia sarà rafforzata con opportuni esercizi. Si utilizzerà il dialogo come modello di interazione in quanto rappresenta la forma di comunicazione più

manipolativo -creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento, e attraverso l'utilizzo di flashcard e poster.

delle frasi e interazioni comunicative. L'insegnante guiderà l'alunno a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole. L'insegnante avrà cura di calibrare ed alternare diverse strategie e attività (ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo e consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua). Allo stesso tempo si introdurranno gradualmente nuove metodologie (CLIL) e attività che potranno contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi.

semplice e più comune; verrà presentato attraverso l'ascolto di audiovisivi e materiale autentico (interviste radiofoniche, conversazioni registrate ...); sarà poi ripetuto coralmmente e letto individualmente dagli alunni. Dalla comprensione e memorizzazione del dialogo si passerà alla presentazione delle strutture e funzioni linguistiche, alla loro pratica e consolidamento tramite opportuni esercizi orali e scritti. Gli esercizi utilizzati per lo sviluppo delle abilità orali consisteranno in attività di ascolto e lettura, formulazione di risposte a domande, drammatizzazione di dialoghi, role play, simulazione, ripetizione corale, a gruppi e individuale. Gli esercizi utilizzati per lo sviluppo delle attività scritte consisteranno in esercizi di copiatura, tests, sostituzione, trasformazione, completamento di brevi dialoghi, produzione di dialoghi su traccia, di brevi lettere, risposte a domande o formulazione di domande, esercizi vero o falso, e/o a scelta multipla. La riflessione sulla lingua sarà condotta partendo non da schemi grammaticali, ma dall'uso concreto della lingua stessa in un determinato contesto. Si seguirà pertanto il metodo induttivo, guidando gli alunni alla scoperta della regola dopo che quest'ultima è già stata messa in atto nelle precedenti attività comunicative. La riflessione sulla lingua offrirà occasione per i necessari riferimenti culturali, dato che ogni lingua straniera ha delle implicazioni socioculturali. Inoltre, per ampliare il bagaglio culturale degli alunni, verranno affrontate diverse tematiche riguardanti aspetti di civiltà, cercando di indurre gli alunni al confronto tra realtà socio-

		<p>culturali differenti. Allo stesso tempo si introdurranno gradualmente nuove metodologie (CLIL) e attività che potranno contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri attraverso gemellaggi elettronici (e-twinning), la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi (Erasmus Plus Azione K2). L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali.</p>
--	--	--

## SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI EPISTEMOLOGICI FONDANTI (SAPERI ESSENZIALI)	
<b>1.a</b> Riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi. <b>Obiettivi di apprendimento</b> A. Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità e significati diversi.	1. Associazione immagine/ suono. 2. Riproduzione con la gestualità di rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato. 3. Comprensione ed esecuzione di semplici consegne impartite dall'insegnante.	
<b>2.a</b> Si misura con la creatività e la fantasia. <b>Obiettivi di apprendimento</b> B. Giocare in situazioni di dialogo di vita quotidiana.		
<b>3.a</b> Scopre la presenza di lingue diverse. <b>Obiettivi di apprendimento</b> C. Familiarizzare con una seconda lingua		
	<b>CONTENUTI:</b> a. SALUTI b. NUMERI c. COLORI d. COMANDI	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b> – I'm ... What's your name? – One, two, three... (up to ten) – White, yellow, ... – Sit down, stand up, ...

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI MINIMI SCUOLA DELL'INFANZIA	
	ASCOLTO E COMPrensione ORALE	PARLATO E INTERAZIONE ORALE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere saluti.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di ordine pratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'esecuzione di una canzone attraverso il mimo.</li> <li>• Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe.</li> </ul>

## TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Scopre e sperimenta la presenza di lingue e di suoni diversi.
2. Comprende semplici comandi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.

## SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA LINGUA INGLESE	NUCLEI EPISTEMOLOGICI FONDANTI (SAPERI ESSENZIALI)	
<p><b>1.b</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>2.b</b> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Associazione suono/parola al movimento e/o all'immagine.</li> <li>2. Acquisizione ed utilizzazione di un vocabolario di base, relativo agli argomenti affrontati.</li> <li>3. Produzione verbale di brevi messaggi.</li> <li>4. Risposta a semplici domande</li> </ol>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p> <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>A. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p>	<p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. PRESENTARSI</li> <li>b. NUMERI</li> <li>c. COLORI</li> <li>d. COMANDI</li> <li>e. OGGETTI SCOLASTICI</li> </ol>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I'm ... What's your name?</li> <li>– Open, close, touch, ...</li> <li>– What's this? It's a pen.</li> <li>– What colour is it? It's blue.</li> </ul>

B. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

**Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta**

*Ascolto (comprensione orale)*

- A. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- B. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

*Parlato (produzione e interazione orale)*

- C. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- D. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

**3.b** Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

**Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza**

*Parlato (produzione e interazione orale)*

- A. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

**CLASSE SECONDA**

- 1. Individuazione di vocaboli nuovi in brevi e semplici testi orali.
- 2. Abbinamento e riconoscimento globale parola e immagine.
- 3. Consolidamento del vocabolario acquisito ed ampliamento progressivo dello stesso.
- 4. Produzione verbale di semplici messaggi di uso quotidiano.
- 5. Risposta a semplici domande.

**CONTENUTI:**

- a. PRESENTARSI
- b. CHIEDERE COME STAI
- c. DIRE E CHIEDERE L'ETÀ
- d. LE PARTI DEL CORPO
- e. LA CASA
- f. GLI ANIMALI DOMESTICI
- g. CHIEDERE E DIRE DOVE SI TROVANO GLI OGGETTI
- h. MODULI CLIL

**FUNZIONI COMUNICATIVE:**

- How are you? I'm fine ...
- How old are you? I'm ...
- I have got...
- Have you got? Yes, I have. /No, I haven't.
- Where is it? It's in (on, under) ...

**CLASSE TERZA**

- 1. Comprensione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- 2. Comprensione di brevi messaggi scritti accompagnati da brevi messaggi visivi.
- 3. Lettura di filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.
- 4. Interazioni comunicative tra pari, per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.
- 5. Consolidamento e ampliamento del vocabolario.
- 6. Conoscenza di aspetti significativi della cultura anglosassone.



<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>  <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>  A. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>CONTENUTI:</b>  a. L'ALFABETO  b. LA FAMIGLIA  c. GLI ANIMALI  d. GLI INDUMENTI  e. CIBO E BEVANDE  f. GIOCATTOLI  g. MODULI CLIL</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b>  – How do you spell it?  – How many people are there?  – Is this a lion? Yes, it is. /No, it isn't.  – What are you wearing? I'm wearing a ...  – Do you like (cheese)? Yes, I do. /No, I don't.  – Where's my (teddy-bear)? It's in (on, under, ...) ...</p>
<p><b>4.b</b> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Lettura (comprensione scritta)</i>  A. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i>  B. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, gradualmente più complesse.</li> <li>2. Riproduzione di rime, canti, filastrocche e dialoghi, gradualmente più complessi anche con l'uso della gestualità.</li> <li>3. Ascolto e comprensione del significato globale di un semplice testo con il supporto di immagini.</li> <li>4. Lettura e comprensione di cartoline, biglietti augurali, brevi messaggi scritti, semplici testi, accompagnati da supporti visivi e in cui si utilizzano parole e frasi esperite a livello orale.</li> <li>5. Brevi scambi comunicativi tra pari a livello orale.</li> <li>6. Scrittura di parole e semplici frasi relative all'attività svolte in classe.</li> </ol>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>  <i>Lettura (comprensione scritta)</i>  A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i>  B. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno,</p>	<p><b>CONTENUTI:</b>  a. ROUTINE QUOTIDIANA  b. AZIONI  c. TEMPO LIBERO  d. L'OROLOGIO  e. IL TEMPO ATMOSFERICO  f. MODULI CLIL</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b>  – What do you usually do in the morning/ in your free time?  – I play basketball, tennis ...  – What's the time? It's eight o'clock...  – What's the weather like? It's sunny...</p>

<p>per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>C. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>D. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>E. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzo di espressioni e frasi adatte alla situazione anche non perfettamente corrette dal punto di vista sintattico e grammaticale.</li> <li>2. Scambio di semplici informazioni riguardanti la sfera personale.</li> <li>3. Uso del lessico e delle funzioni comunicative proposti in modo appropriato.</li> <li>4. Consolidamento e ampliamento progressivo del vocabolario acquisito.</li> <li>5. Scrittura di semplici e brevi messaggi, liste, biglietti, brevi lettere personali anche non perfettamente corrette dal punto di vista sintattico e grammaticale, purché comprensibili.</li> <li>6. Produzione di semplici testi sulla base di un modello dato.</li> <li>7. Conoscenza di aspetti significativi della cultura anglosassone.</li> </ol>			
<p><b>5.b</b> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="994 624 1541 1000"> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. LE MATERIE SCOLASTICHE</li> <li>b. LA DESCRIZIONE PERSONALE</li> <li>c. LA CITTÀ</li> <li>d. PREFERENZE</li> <li>e. AZIONI COMPIUTE NEL MOMENTO IN CUI SI PARLA</li> <li>f. FESTIVALS</li> <li>g. MODULI CLIL</li> </ol> </td> <td data-bbox="1541 624 2085 1000"> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– When do you have English?</li> <li>– Where do you live?</li> <li>– What's in your town?</li> <li>– Where's the bus station...?</li> <li>– I like...</li> <li>– My favourite ...</li> <li>– What are you doing?</li> <li>– Christmas and Easter</li> </ul> </td> </tr> </table>		<p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. LE MATERIE SCOLASTICHE</li> <li>b. LA DESCRIZIONE PERSONALE</li> <li>c. LA CITTÀ</li> <li>d. PREFERENZE</li> <li>e. AZIONI COMPIUTE NEL MOMENTO IN CUI SI PARLA</li> <li>f. FESTIVALS</li> <li>g. MODULI CLIL</li> </ol>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– When do you have English?</li> <li>– Where do you live?</li> <li>– What's in your town?</li> <li>– Where's the bus station...?</li> <li>– I like...</li> <li>– My favourite ...</li> <li>– What are you doing?</li> <li>– Christmas and Easter</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. LE MATERIE SCOLASTICHE</li> <li>b. LA DESCRIZIONE PERSONALE</li> <li>c. LA CITTÀ</li> <li>d. PREFERENZE</li> <li>e. AZIONI COMPIUTE NEL MOMENTO IN CUI SI PARLA</li> <li>f. FESTIVALS</li> <li>g. MODULI CLIL</li> </ol>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– When do you have English?</li> <li>– Where do you live?</li> <li>– What's in your town?</li> <li>– Where's the bus station...?</li> <li>– I like...</li> <li>– My favourite ...</li> <li>– What are you doing?</li> <li>– Christmas and Easter</li> </ul>			
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b></p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>A. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>				

CLASSE	OBIETTIVI MINIMI SCUOLA PRIMARIA			
	ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	PARLATO E INTERAZIONE ORALE	LETTURA	SCRITTURA
PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere saluti.</li> <li>• Associare parole ed immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere parole con il supporto di immagini.</li> <li>• Partecipare all'esecuzione di una canzone attraverso il mimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole associandole alle immagini.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe e/o alla drammatizzazione di canzoni e filastrocche.</li> </ul>		
<b>SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere saluti.</li> <li>• Associare parole ed immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini.</li> <li>• Partecipare all'esecuzione di una canzone attraverso il mimo.</li> <li>• Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe e/o alla drammatizzazione di canzoni e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole con il supporto di immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.</li> <li>• Copiare parole.</li> </ul>
<b>TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere saluti e le principali espressioni di presentazione personale.</li> <li>• Associare parole ed immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.</li> <li>• Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere parole con il supporto di immagini.</li> <li>• Denominare oggetti indicati.</li> <li>• Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande relative ad un contesto familiare.</li> <li>• Partecipare all'esecuzione di una canzone attraverso il mimo.</li> <li>• Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe e/o alla drammatizzazione di canzoni e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole con il supporto di immagini.</li> <li>• Leggere parole isolate, in un ambito lessicale ristretto e ben definito, cercando di rispettare la pronuncia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.</li> <li>• Copiare parole.</li> <li>• Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari.</li> </ul>
<b>QUARTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.</li> <li>• Ripetere singole parole.</li> <li>• Denominare oggetti indicati.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare forme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.</li> <li>• Leggere parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto d'immagini, cercando di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.</li> <li>• Copiare parole e semplici frasi.</li> <li>• Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.</li> </ul>

	eeguire semplici consegne anche attraverso l'uso del linguaggio gestuale.	di saluto. • Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo.	rispettare la pronuncia.	
<b>QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.</li> <li>• Eseguire semplici comandi.</li> <li>• Eseguire semplici consegne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare oggetti indicati.</li> <li>• Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo.</li> <li>• Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione o negazione.</li> <li>• Ripetere brevi chants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.</li> <li>• Leggere parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto d'immagini, cercando di rispettare la pronuncia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.</li> <li>• Copiare parole e semplici frasi.</li> <li>• Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.</li> </ul>

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. Utilizza un vocabolario essenziale relativo all'ambito dell'esperienza personale.
2. Utilizza semplici strutture linguistiche in situazioni comunicative in semplici situazioni di vita quotidiana.
3. E' capace di comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
4. E' capace di produrre semplici frasi attinenti al proprio vissuto e al proprio ambiente.

## SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA LINGUA INGLESE	NUCLEI EPISTEMOLOGICI FONDANTI (SAPERI ESSENZIALI)	
<p><b>1.c</b> L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>A. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>B. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>C. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LE NAZIONALITÀ</li> <li>2. GLI OGGETTI PERSONALI</li> <li>3. LA CASA</li> <li>4. LE ABITUDINI QUOTIDIANE</li> <li>5. LE ABILITÀ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. L'ABBIGLIAMENTO</li> <li>7. LONDON</li> <li>8. ESPERIENZE DEL PASSATO</li> <li>9. QUANTIFICARE E CONFRONTARE</li> </ol>
<p><b>2.c</b> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>A. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Salutare presentare se stessi e gli altri.</li> <li>b. Chiedere e dire la nazionalità.</li> <li>c. Chiedere e dare informazioni personali.</li> <li>d. Dare ordini.</li> <li>e. Descrivere persone.</li> <li>f. Parlare di colori e numeri.</li> <li>g. Identificare e descrivere oggetti.</li> <li>h. Chiedere e dire l'ora.</li> <li>i. Chiedere e dire il numero di telefono.</li> <li>j. Esprimere possesso.</li> <li>k. Parlare di ciò che si possiede.</li> <li>l. Parlare di relazioni familiari.</li> <li>m. Parlare di date.</li> <li>n. Parlare di frequenze di azioni.</li> <li>o. Descrivere la routine giornaliera.</li> </ol>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pronomi personali soggetto.</li> <li>– Present Simple verbo essere, forme aff., neg., int. e risposte brevi.</li> <li>– Articoli determinativi/indeterminativi.</li> <li>– Aggettivi di nazionalità.</li> <li>– Imperativo.</li> <li>– Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>– Yes/no questions e Wh. Questions.</li> <li>– Present Simple verbo avere forme aff., neg., inter.</li> <li>– Plurali regolari ed irregolari.</li> <li>– Possessive case.</li> <li>– Aggettivi possessivi.</li> <li>– Present Simple forme aff., neg., inter, e risposte brevi.</li> </ul>
<p><b>3.c</b> Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p>		

<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>A. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>B. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>p. Parlare di ciò che piace / non piace.</p> <p>q. Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è o non c'è.</p> <p>r. Parlare dell'ubicazione di cose o persone.</p> <p>s. Chiedere a qualcuno cosa desidera e rispondere.</p> <p>t. Parlare di capacità, possibilità e permesso.</p> <p>u. Parlare dei propri hobby.</p> <p>v. Parlare di azioni in corso</p> <p>w. Descrivere immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Avverbi di frequenza.</li> <li>– Pronomi complemento</li> <li>– There is/are.</li> <li>– Partitivi some any.</li> <li>– How much/ how many.</li> <li>– Verbo modale can.</li> <li>– Present continuous forme aff., neg., int.</li> <li>– Formazione del gerundio.</li> </ul>		
<p><b>4.c</b> Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>				
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>A. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>B. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LE ABITUDINI ALIMENTARI</li> <li>2. FAMIGLIA</li> <li>3. SCUOLA</li> <li>4. GEOGRAFIA LOCALE</li> </ol> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Dare, accettare o rifiutare un suggerimento.</li> <li>b. Esprimere delle preferenze.</li> <li>c. Descrivere l'aspetto fisico di una persona.</li> <li>d. Parlare di vacanze passate esprimendo opinioni.</li> <li>e. Chiedere e dire com'erano la vacanza, il tempo, il cibo, il posto.</li> <li>f. Chiedere a una persona che problema ha e rispondere.</li> </ol>			
<p><b>5.c</b> Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>5. TEMPO LIBERO</li> <li>6. AVVENIMENTI E ATTIVITÀ</li> <li>7. ATTIVITÀ DI ROUTINE ED ESPERIENZE PERSONALI ANCHE RIFERITE AL PASSATO O AL FUTURO PROGRAMMATO</li> </ol>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>A. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>B. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>			<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verbi seguiti dalla forma in – ing: love, like ...</li> <li>– Past simple di be forme aff., neg., int., e risposte brevi.</li> <li>– Past simple dei verbi regolari e irregolari forme aff., neg., int. E risposte brevi.</li> <li>– Present continuous per esprimere il futuro forme aff., neg., int.</li> <li>– Pronomi possessivi e whose.</li> </ul>	
<p><b>6.c</b> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>				
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p> <p><i>Scrittura (Produzione scritta)</i></p> <p>A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>B. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>C. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di</p>				

<p>sintassi elementare.</p>	<p>g. Descrivere un problema di salute.  h. Esprimere comprensione.  i. Chiedere e dare indicazioni stradali.  j. Parlare di obblighi e necessità.  k. Ordinare da bere e mangiare.  l. Dare un suggerimento.  m. Fare un acquisto.  n. Esprimere richieste formali.  o. Dare un suggerimento o offrirsi di fare qualcosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Espressioni di tempo futuro.</li> <li>– Preposizioni di tempo: on, in, at.</li> <li>– Preposizioni di stato in luogo.</li> <li>– Verbo modale must.</li> <li>– ‘Have to’ forme aff., neg., int.</li> <li>– Will future forme aff., neg., int.</li> <li>– Comparativo di maggioranza.</li> <li>– Comparativo di uguaglianza.</li> <li>– Superlativo di maggioranza.</li> <li>– Congiunzioni: and, but, because.</li> <li>– Could.</li> <li>– Due usi del verbo modale shall.</li> </ul>
<p><b>7.c</b> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>  A. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.  B. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  C. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>		
<p><b>8.c</b> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>		
<p><b>9.c</b> Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>  • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ESPERIENZE, FATTI, ABITUDINI AVVENIMENTI PASSATI, PRESENTI E FUTURI</li> <li>2. IN VIAGGIO</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. ARGOMENTI DI ATTUALITA'</li> <li>4. (ES. BULLISMO, EVENTI ATMOSFERICI, MUSICA, FILM, LIBRI, ...)</li> <li>5. LO SPORT</li> <li>6. ARGOMENTI DI CIVILTA'</li> <li>7. MODULI CLIL</li> </ol>

**FUNZIONI COMUNICATIVE:**

- a. Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri ed intenzioni.
- b. Fare confronti, proposte, previsioni.
- c. Riferire ciò che è stato detto.
- d. Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte.
- e. Formulare ipotesi ed esprimere probabilità.
- f. Dare consigli e persuadere.
- g. Descrivere sequenze di azioni.
- h. Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto

**STRUTTURE GRAMMATICALI:**

- Pronomi indefiniti composti e pronomi relativi.
- Verbo Will per esprimere predizioni. Futuro con going to.
- Verbi modali Should e have.
- Verbi irregolari d'uso più frequente.
- Present perfect e Participio passato.
- Present perfect + just, yet, already: forma ed uso.
- Past simple – used to.
- Periodo ipotetico di 2° tipo.
- Confronto tra periodo ipotetico di 1° e 2° tipo.
- Forma di durata con since o for.
- Deduzione: Must o can't.
- Possibilità: May/might.
- Present simple passive.
- Discorso diretto/indiretto: uso di say e tell.
- Proposizioni infinitive.
- Past continuous forme aff., neg., int. e risposte brevi



**SCUOLA SECONDARIA  
SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA LINGUA FRANCESE	NUCLEI EPISTEMOLOGICI FONDANTI (SAPERI ESSENZIALI)	
<p><b>1.d</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'ALFABETO</li> <li>2. I NUMERI (0-100)</li> <li>3. LA FAMIGLIA</li> <li>4. DESCRIZIONI FISICHE</li> <li>5. IL CARATTERE</li> <li>6. LA CASA</li> <li>7. LA SCUOLA</li> <li>8. LA ROUTINE QUOTIDIANA</li> <li>9. LE ATTIVITA' RICREATIVE</li> </ol>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>A. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>B. <i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>C. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>		
<p><b>2.d</b> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Salutare e congedarsi</li> <li>b. Chiedere come va</li> <li>c. Chiedere e dare i propri dati personali</li> <li>d. Fare lo spelling di una parola</li> <li>e. Parlare delle materie scolastiche e della scuola</li> <li>f. Chiedere e esprimere le proprie preferenze</li> <li>g. Chiedere l'ora e rispondere</li> <li>h. Descrivere fisicamente qualcuno</li> <li>i. Descrivere il carattere di qualcuno</li> <li>j. Descrivere la propria casa</li> <li>k. Parlare della propria famiglia</li> </ol>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>A. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>B. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>C. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>		
<p><b>3.d</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>		
	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pronomi personali soggetto</li> <li>– Articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>– La formazione del plurale</li> <li>– Presente indicativo del verbo être/avoir</li> <li>– Formazione del femminile</li> <li>– Presente indicativo e verbi in “- er”</li> <li>– Pronomi personali tonici</li> <li>– Forma negativa (ne+verbo+pas)</li> <li>– Forma interrogativa</li> <li>– Aggettivi possessivi</li> <li>– Être là-Il y a</li> <li>– Pourquoi ?...Parce que...</li> <li>– Preposizioni articolate</li> </ul>	

<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>  A. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>l. Parlare della propria giornata-tipo  m. Parlare dei propri hobby</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Verbi “faire” e “pouvoir”</li> <li>– Le preposizioni di luogo</li> <li>– Aggettivi dimostrativi</li> </ul>
<p><b>4.d</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Lettura (comprensione scritta)</i>  A. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>		
<p><b>5.d</b> Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante.</p>	<p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LE VACANZE</li> <li>2. IL METEO</li> <li>3. IL CIBO</li> <li>4. I VESTITI</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. INDICAZIONI STRADALI</li> <li>6. LA SALUTE</li> <li>7. GLI ACQUISTI</li> <li>8. I MEZZI DI TRASPORTO</li> </ol>
<p><b>6.d</b> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Scrittura (Produzione scritta)</i>  A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.  B. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.  C. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>		
<p><b>7.d</b> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Fare acquisti</li> <li>b. Descrivere della propria salute</li> <li>c. Parlare del tempo atmosferico</li> <li>d. Raccontare un’esperienza passata</li> <li>e. Parlare della propria routine</li> <li>f. Dare indicazioni stradali</li> <li>g. Chiedere e dare informazioni sulla quantità</li> <li>h. Comprendere un menù</li> <li>i. Saper ordinare al ristorante</li> </ol>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L’imperativo</li> <li>– Gli articoli partitivi</li> <li>– Gli avverbi di quantità</li> <li>– Il passé composé</li> <li>– Avverbi ed espressioni di tempo</li> <li>– I gallicismi</li> <li>– Il futur simple</li> </ul>
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento</i>  A. Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.  B. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		

**9.d** Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

**Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza**

*Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*

- A. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- B. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

**CLASSE TERZA**

**CONTENUTI**

- a. ESPRIMERE LA PROPRIA OPINIONE
- b. INFORMATICA  
CIVILTA'
- c. "LE PETIT PRINCE"
- d. L'IMPRESSIONNISME
- e. LA FRANCOPHONIE
- f. LA SECONDE GUERRE MONDIALE

**FUNZIONI COMUNICATIVE**

- 1. Esprimere i propri sentimenti
- 2. Esprimere la propria opinione
- 3. Chiedere il parere di qualcuno
- 4. Confrontare il presente e il passato
- 5. Fare delle previsioni
- 6. Fare confronti

**STRUTTURE GRAMMATICALI**

- Connettori logici
- Avverbi interrogativi
- L' imparfait
- Le conditionnel
- I verbi di opinione
- I comparativi e i superlativi
- I pronomi relativi

**SCUOLA SECONDARIA**  
**SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA LINGUA SPAGNOLA	NUCLEI EPISTEMOLOGICI FONDANTI (SAPERI ESSENZIALI)	
<p><b>1.d</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Ascolto (comprensione orale)</i> A. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. <i>Lettura (comprensione scritta)</i> B. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I NUMERI DA 0 A 100</li> <li>2. I GIORNI DELLA SETTIMANA</li> <li>3. I MESI E LE STAGIONI</li> <li>4. I GENTILIZI</li> <li>5. LA FAMIGLIA</li> <li>6. DESCRIZIONI FISICHE E CARATTERIALI</li> <li>7. I COLORI</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. GLI ANIMALI</li> <li>9. I PASTI DEL GIORNO E GLI ALIMENTI</li> <li>10. LA SCUOLA</li> <li>11. LA CASA</li> <li>12. MOBILI ED ELETTRODOMESTICI</li> </ol>
<p><b>2.d</b> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> A. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. B. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. <i>Scrittura (produzione scritta)</i> C. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p><b>FUNZIONI LINGUISTICHE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Salutare e congedarsi</li> <li>b. Presentare qualcuno</li> <li>c. Dare e chiedere informazioni personali</li> <li>d. Descrivere persone ed animali</li> <li>e. Chiedere e dire l'ora</li> <li>f. Descrivere l'ubicazione</li> <li>g. Descrivere oggetti di uso comune</li> </ol> <p><b>FONETICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>h. Conoscere i fonemi dell'alfabeto spagnolo, con particolare attenzioni ai suoni prodotti dalle lettere ch, ñ, y,</li> </ol>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il genere e la formazione del femminile</li> <li>– La formazione del plurale</li> <li>– Gli articoli</li> <li>– I pronomi personali ed i pronomi riflessivi</li> <li>– Presente indicativo dei verbi regolari</li> <li>– Il verbo <i>Ser, Tener, Estar, Ir</i></li> <li>– Gli interrogativi</li> <li>– <i>Porque e por qué</i></li> <li>– Uso contrastivo di <i>Ser e Estar</i></li> <li>– Gli aggettivi possessivi</li> <li>– I verbi con dittongazioni e-ie</li> </ul>
<p><b>3.d</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>		

<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>  A. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>ll, c, q, z, j, g.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gli ordinali</li> <li>– I relativi <i>que, donde</i></li> <li>– I dimostrativi</li> <li>– Uso di <i>hay/está/están</i></li> <li>– Alcuni indeterminativi</li> <li>– Uso contrastivo di <i>muy/mucho</i></li> <li>– Uso di <i>demasiado, bastante, poco</i></li> </ul>
<p><b>4.d</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>		<p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LE ATTIVITÀ DEL TEMPO LIBERO</li> <li>2. GLI SPORT</li> <li>3. I NUMERI DAL 100 IN POI</li> <li>4. VACANZE E VIAGGI</li> </ol>
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Lettura (comprensione scritta)</i>  A. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  B. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.  C. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.  D. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>		
<p><b>5.d</b> Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>  A. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.  B. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.  C. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>		

<p><b>6.d</b> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p><b>FUNZIONI LINGUISTICHE</b></p> <p>a. Esprimere gusti e preferenze  b. Esprime accordo o disaccordo  c. Dire la data  d. Parlare di una frequenza  e. Chiedere e dare informazioni per strada  f. Esprimere obbligo  g. Parlare di azioni abitudinarie  h. Parlare del tempo atmosferico</p> <p><b>FONETICA</b></p> <p>i. Conoscere i fonemi dell'alfabeto spagnolo, con particolare attenzioni ai suoni prodotti dalle lettere h, r  j. Le consonanti doppie ed i gruppi consonantici</p>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I verbi pronominali</li> <li>– Pronomi complemento</li> <li>– Verbi con dittongazione e-ie, o-ue</li> <li>– Verbi con alternanza e-i</li> <li>– Il verbo <i>decir</i></li> <li>– Verbi con prima persona irregolare</li> <li>– Perifrasi <i>tener + que, hay + que</i></li> <li>– Il gerundio</li> <li>– Perifrasi <i>ir + a</i></li> <li>– Le congiunzioni <i>y, e, o, u</i></li> <li>– Contrasto <i>pedir/preguntar</i></li> </ul>
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Scrittura (Produzione scritta)</i></p> <p>A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.  B. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.  C. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>		
<p><b>7.d</b> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>A. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.  B. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		
<p><b>9.d</b> Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>  <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>A. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  B. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p>1. INDUMENTI E NEGOZI  2. LE PARTI DEL CORPO E LA SALUTE</p>	

	3. A TAVOLA 4. ARGOMENTI DI CIVILTÀ'	
	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> a. Descrivere l'abbigliamento b. Parlare di azioni abituali passate c. Comprare in un negozio d. Proporre attività e organizzare un incontro e. Consigliare f. Mangiare nel ristorante	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> – Il passato imperfetto – Le strutture comparative – Il passato prossimo – Le preposizioni por e para – Alcune perifrasi di largo uso – Contrasto <i>ser/estar</i> (2) – Contrasto <i>llevar/traer</i> e <i>ir/venir</i> – Imperativo affermativo

CLASSE	OBIETTIVI MINIMI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA			
	ASCOLTO E COMPrensione ORALE	PARLATO E INTERAZIONE ORALE	LETTURA	SCRITTURA
PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e riconoscere parole chiave di brevi frasi</li> <li>Associare parole ed immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.</li> <li>Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco.</li> <li>Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare espressioni di saluto e per dare informazioni personali.</li> <li>Utilizzare il lessico di base per esprimere concetti relativi alla sfera personale.</li> <li>Utilizzare i principali suoni fonetici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e individuare parole chiave in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici messaggi e frasi seguendo un modello dato.</li> <li>Completare e/o scrivere semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti.</li> <li>Riconoscere ed utilizzare semplici strutture linguistiche a seconda del contesto e dello scopo comunicativo.</li> </ul>
SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il tema essenziale di una breve conversazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire utilizzando espressioni semplici inerenti alle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e capire il tema generale di un testo relativo ai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici produzioni per raccontare le abitudini di vita, il</li> </ul>

	inerenti alle abitudini di vita, al proprio vissuto e all'ambiente circostante.	abitudini di vita, al proprio vissuto e all'ambiente circostante.	propri interessi.	vissuto del quotidiano e dell'ambiente circostante.
<b>TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di semplici messaggi o dialoghi su temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire e interagire utilizzando espressioni semplici inerenti alle abitudini di vita, al proprio vissuto e all'ambiente circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni utili a ricostruire il senso globale di un testo relativo ad argomenti di cultura e attualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici e-mail, messaggi e lettere relativi agli argomenti trattati.</li> <li>• Rispondere in modo essenziale a domande relative ad un testo.</li> </ul>

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA LINGUA INGLESE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

1. Utilizza un vocabolario elementare relativo all'ambito di esperienza personale e del proprio ambiente di vita.
2. Applica correttamente le strutture grammaticali di base.
3. È consapevole dell'esistenza dei registri del linguaggio e della necessità di utilizzarli nei contesti appropriati.
4. È capace di leggere e comprendere messaggi e di sostenere conversazioni, esponendo le proprie idee attinenti all'ambito di esperienza personale.
5. È capace di leggere, comprendere e produrre testi attinenti al proprio ambito esperienziale.
6. È capace di imparare la lingua in modo informale, nel contesto dell'apprendimento permanente e della comunicazione interculturale

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA SECONDA LINGUA COMUNITARIA AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

1. Utilizza un vocabolario essenziale relativo all'ambito dell'esperienza personale.
2. Applica correttamente le strutture grammaticali essenziali.
3. È consapevole dell'esistenza dei registri del linguaggio e della necessità di utilizzarli nei contesti appropriati.
4. È capace di leggere e comprendere messaggi e di sostenere conversazioni, esponendo in modo essenziale le proprie idee attinenti all'ambito di esperienza personale.
5. È capace di leggere, comprendere e produrre brevi e semplici testi attinenti al proprio ambito esperienziale.



6. È capace di imparare la lingua in modo informale, nel contesto dell'apprendimento permanente e della comunicazione interculturale.

**PER LE MODALITA' E GLI STRUMENTI DI VALUTAZIONE SI VEDA IL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE**